AIRE

ÖRGRYTE FÖRTROLIGHETEN 28

Fantastisk funkisvilla om 311 kvm med alla klassiska detaljer, fina uteplatser och 2 garage!

Bostadstyp	Friliggande villa
Upplåtelseform	Friköpt
Antal rum	8 rum
Boarea	270 kvm
Tomtarea	559 kvm
Byggår	1938
Energiklass	D

AHRE VILLOR & VÅNINGAR

Information senast uppdaterad 2026-10-07 13:57

BOSTADEN
Fantastisk funkisvilla med mäktigt uttryck och fin atmosfär med alla klassiska former och detaljer i 8 rok, totalt 311 kvm med sagolika sällskapsrum och Master bedroom av internationell klass. Vackra vitlaserade, massiva ekparketter i fiskbensläggning fyller rummen, upplysta av ljuset från oräkneliga fönsterpartier. Se de höga i trapphuset och de många i burspråken. Trevliga uteplatser och två garage! Uppförd 1938 efter ritningar av den erkände arkitekten Börje Eliasson på högt belägen, friköpt tomt om 559 kvm med privat läge. Varmt välkommen att kontakta Nicklas Arnesson på 0722245324 för privat visning.

På vägen upp genom Skårs Allé skymtar de klassiska funkisvillorna på rad efter Förtroligheten. På Nr 28 visar fasaderna på allt det bästa från tiden. Inuti den höga stenmuren finns två garage. Vi går upp till entrévåningen.

Hallrummet välkomnar med kalkstensgolv och väggar strukna i brutet vitt som i resten av huset, med undantag av Master bedroom i mörk grå ton. Här finns plats för avhängning samt en gästtoalett med dusch. Snyggt inrett i Carraramarmor med glasad vägg vid duschplatsen och rektangulärt handfat på komod.

Dekorativt fönsterparti mot rummet intill. Antingen ett bra sovrum eller arbetsrum/gästrum. Två stora fönsterpartier, varav det ena med den karaktäristiska svängda formen.

Intill ligger allrummet, ett skönt rum med glasade pardörrar ut till ett trädäck med god plats för möblering. En vintergrön häck avgränsar mot gatan. Från däcket nås även ett förråd för trädgårdsmöbler och -redskap. Allrummet används idag som bio- och sällskapsrum. Det kan även vara ett skönt sovrum om man så vill.

Innanför finns tvättstugan med schackrutigt klinkergolv, tvättpelare, skåpinredning samt ett förrådsrum, fd torkrum. Även pannrummet har schackrutigt golvklinker samt skåpinredning och fjärrvärmeanläggning. I anslutning till pannrummet finns även ett förrådsutrymme.

En snygg trappa upp och via ett vackert valv, kommer vi till första våningen - Sällskapsvåningen - med vardagsrum och matsal i öppen planlösning om cirka 55 kvm med ljuvlig vitlaserad, massiv ekparkett i fiskbensläggning. Vardagsrummet har två stora fönsterpartier, varav det ena med den tidstypiska svängda formen. Den öppna spisen följer samma sköna form och vänder sig ut mot rummet från sin hörnplacering. Rummet är möblerat med en

skön, yvig sittgrupp i mitten av rummet. Takhöjden är 2,7 meter. Här vilar en skön atmosfär.

Intill lockar matsalen med sin vackra rumsvolym och med de glasade altandörrarna i söder, vilka öppnar upp mot soldäcket och trädgården. Ljuset strömmar även in via det gigantiska fönsterpartiet i väster. Rummet är förstås möblerat med en rejäl matsalsmöbel. Det är en sagolik plats för vardagsfester och högtidliga kalas. Via den öppna planlösningen ges en lustfylld och öppen kommunikation mellan köket och matsalen.

Det påkostade köket har en bastant köksö i marmor och stor spishäll från Fjäråskupan i mitten, omgärdad av exklusiv skåpinredning från Kvänum. Här finns all utrustning man kan tänkas önska med materialval av mycket hög klass. Spisen som är 120 cm bred är från Ilve Majestic med sex brännare och två induktionsplattor. Här finns även en micro /ångugn, porslinsvärmare, separat kyl frys med frysfack för istillverkning. Allt från Miele. I anslutning till köket finns även en toalett. Ett stort fönsterparti i öster med trivsam utsikt mot naturen. I köket finns även god plats för de som bara vill sällskapa och se på samt ett matbord vid söderfönstret. Utgång även till däcket och trädgården via glasade pardörrar. I trädgården finns en stor stenlagd uteplats samt trädäck. Här känns det lite kontinentalt!

Vi fortsätter upp i det fina trapphuset. Det finns en lyxig känsla i trappmattan och en mäktig överraskning i det höga blyinfattade fönsterpartiet. Det övre hallrummet finns där i samma harmoni som vi redan kommit i. Möblerat med soffa. Som gjort för en favoritbok eller två.

Master bedroom med sin volym, den klassiska svängda fönstersättningen och de höga garderoberna ger en omedelbar hotellkänsla. Sparsamt möblerad med bland annat en dubbelsäng och fåtöljer, förstärker intrycket. Utsikten förgyller.

Badrummet intill har både dusch och badkar, toalett och två handfat. Temat är mosaik.

Ytterligare två sovrum finns på våningsplanet, varav det ena med utgång till söderbalkongen och det andra med det för tiden så typiska hörnfönsterpartiet.

Det är förbluffande hur villans läge i stort sett är insynsskyddat och hur uteplatserna bjuder en så härlig privat känsla. Så det är ett mycket charmigt och komfortabelt boende som erbjuds mellan å ena sidan det fantastiska Delsjö naturreservat samt Delsjö golfklubb och å andra sidan innerstadens

stora utbud av bland annat kultur, evenemang, affärer och restauranger. Allt på promenadavstånd. Även snabbt ut på de stora trafiklederna.

Den gröna granntomten i sydost om fastigheten kallas Grönstensplatsen och ägs av Göteborgs Stad samt är kommunplatsmark. Kommunen har inga planer för området mer än att söka ledningsrätt för befintliga fjärrvärmeledningar.

”Bland de arkitekter som skapade villorna i Skår var de flitigaste Börje Eliasson och Rudolf Hall. Villorna i Skår kan sägas utgöra en borgerlig variant av den sunda och goda bostaden. I Sverige manifesterades funktionalismen genom Stockholmsutställningen 1930, och den byggnadsstil som skapades kom i folkmun att kallas ”Funkis”. Funkisens exteriör kännetecknas av balkongrika vitputsade kubiska volymer med flacka tak. Interiörerna är ljusa och luftiga. Funkisvillorna i Skår är av bevarandeintresse då de utgör en väl sammanhållen byggnadsstil, vilken genom sina exteriörer och interiörer representerar en viktig fas i svensk arkitekturhistoria.”

På Skårsgatan och på Förtroligheten finns ett trettiotal vitputsade funkisvillor uppförda 1937-1947, vilka bildar en arkitektonisk helhet med välbevarade villor i modernistisk stil. Detta är det enda området i Göteborg med sammanhängande villabebyggelse av denna karaktär. Bebyggelsen utgörs av friliggande villor om två våningar med näst intill platta tälttak och fasader som är putsade i ljusa kulörer. Karakteristiskt är stora fönster och fönsterpartier placerade långt ut i fasadliv, skärmtak ovan entréerna, balkonger med rundad front över hörn och altaner ovan garagen. Husen är placerade nära gatan, och saknar därför äldre tiders förträdgårdar. Detta var ett sätt att säkerställa en stor privat trädgård på baksidan. Mer än hälften av villorna ritades av arkitekten Börje Eliasson.

Exteriört fick Eliassons villor en likartad utformning som kännetecknas av vitputsade kubiska former som kröns av flacka pyramidtak. En viss variation förekommer dock. Gemensamt är de ljusa putsade fasaderna, de nästintill platta taken och relativt kraftiga taksprång. Fönstren är av 2- eller 3-luftsmodell och det förekommer perspektivfönster i hörnen. Från villans kubiska grundvolym har det adderats utbyggnader med rundat hörn i bottenvåningen och altan på ovanvåningen. Till samtliga av Eliassons villor hörde även garage.

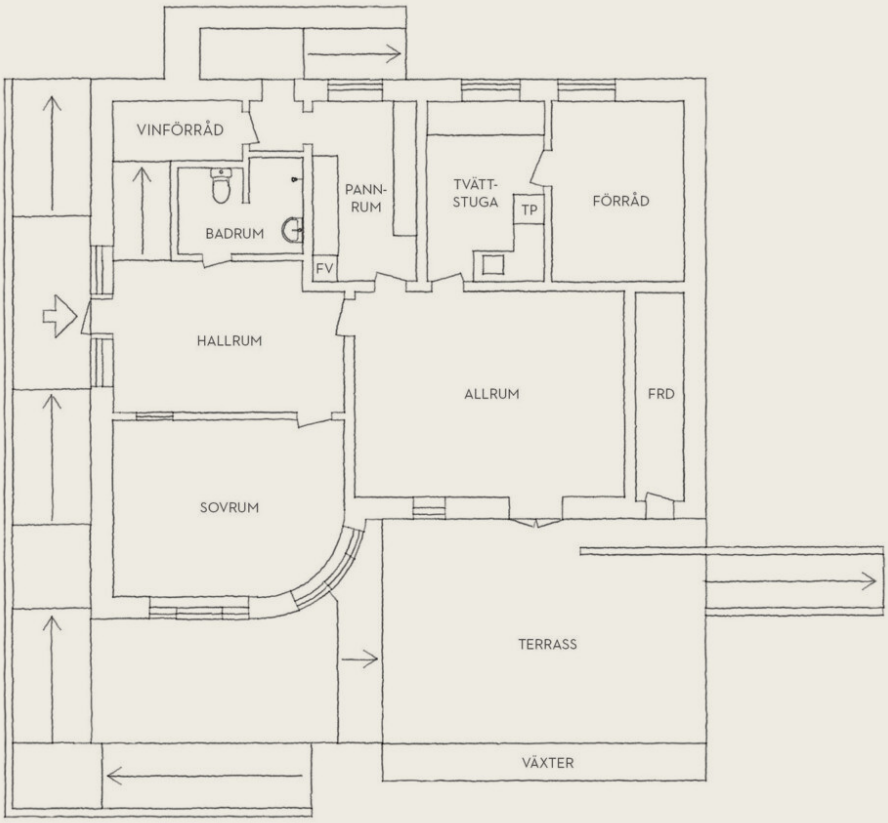
Fullständig information om bostaden:
www.ahre.se

Mäklare Nicklas Arnesson
nicklas.arnesson@ahre.se
0722 245324
www.ahre.se

AHRE VILLOR & VÅNINGAR

Information senast uppdaterad 2026-10-07 13:57

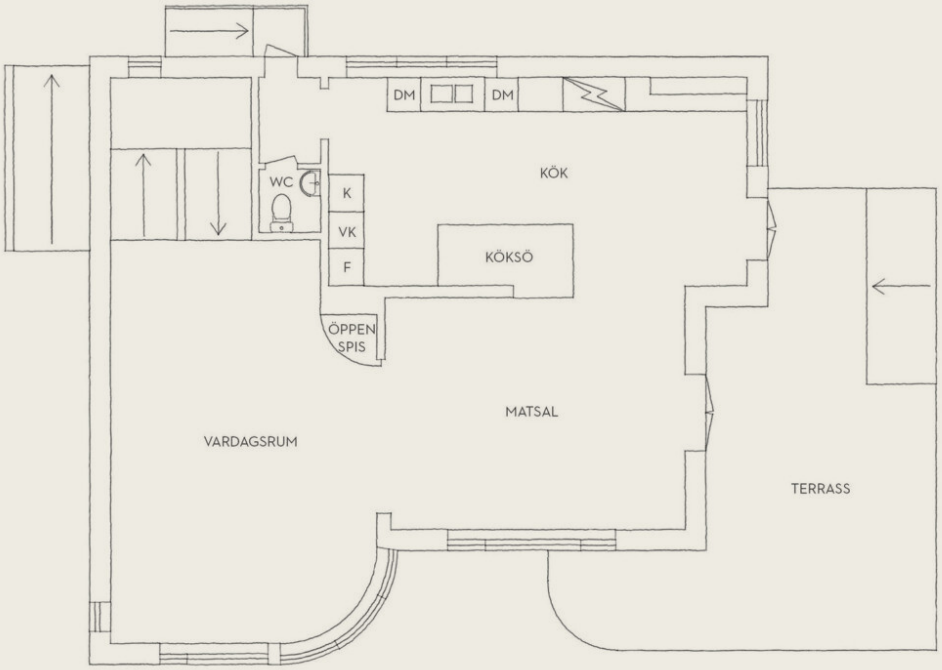
ENTRÉVÅNING



8 rok	270 + 41 kvm
Takhöjd 2,7 m	Arkitekt Börje Eliasson
Byggår 1938	Planritning med reservation för avvikelser

AHRE VILLOR & VÅNINGAR

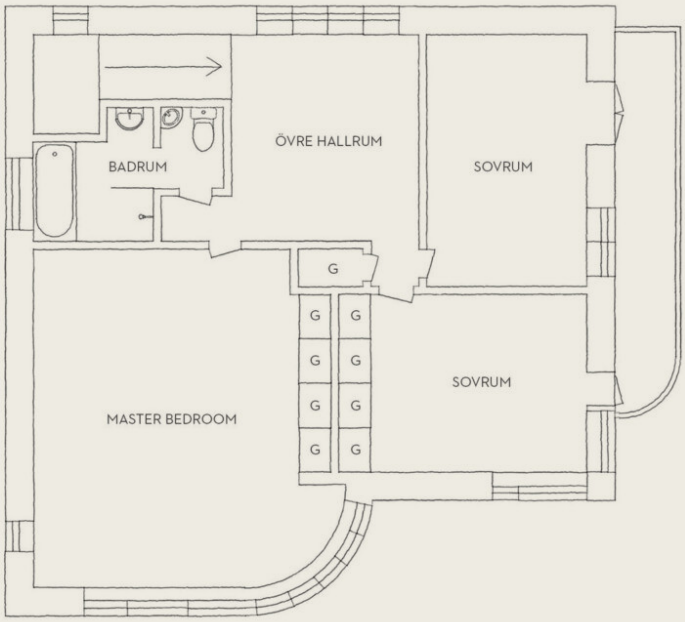
FÖRSTA VÅNING



8 rok	270 + 41 kvm
Takhöjd 2,7 m	Arkitekt Börje Eliasson
Byggår 1938	Planritning med reservation för avvikelser

AHRE VILLOR & VÅNINGAR

ANDRA VÅNING



8 rok	270 + 41 kvm
Takhöjd 2,7 m	Arkitekt Börje Eliasson
Byggår 1938	Planritning med reservation för avvikelser

AHRE VILLOR & VÅNINGAR

Information senast uppdaterad 2026-10-07 13:57